

“A Apresentação do Menino Jesus no Templo”...

DO EVANGELHO SEGUNDO - SÃO LUCAS - :

«Quando se completaram os dias para a purificação deles, segundo a Lei de Moisés, levaram o menino a Jerusalém para apresentá-lo ao Senhor, como está escrito na Lei do Senhor». (Lc 2,22-23)

MEDITAÇÕES SOBRE O MISTÉRIO :

Se antes de receber a absolvição, alguém dissesse: “Eu não tenho pecado”, o Apóstolo que acolheu Maria na própria casa lhe responde assim: “*Se dizemos que não temos pecados, enganamo-nos a nós mesmos e a verdade não está em nós*” (cfr. 1Jo 1,8-9).

DOS ENSINAMENTOS DA IGREJA CATÓLICA :

- A propósito de conhecer e ver as próprias culpas, assim diz Santo António de Lisboa e Pádua: *«Antes que um raio de sol entre em casa, (nada) é visível ao seu interno... O raio de sol é o conhecimento¹»* (cfr. ANTÓNIO DE LISBOA E PÁDUA, *Sermões*, Conversão de São Paulo, n. 11, p. 1155)

MEDITAÇÃO LIVRE

(para dar um contributo pessoal aos outros que escutam) :

-
-

Em seguida ...

1 Pai Nosso ...
5 Avé Marias ...
1 Glória ao Pai ... (Cantados)

- Louvado seja sempre, o Santíssimo nome de Jesus, de José e de Maria
- Ó meu Jesus, perdoa ...
- Maria, Rainha da Paz ...

- Depois, um Possível canto flash relacionado ao Mistério / ou então cantando se diz : “ Avééééé, Avééééé, Avé Maria ...”

Se passa depois ao próximo Mistério que, por quanto possível, deve durar (como este) não mais de 5-7 minutos...

NOTAS OU TEXTOS DE SUGESTÃO PARA IMPRIMIR NA PARTE DE TRÁS DESTA FICHA
(não é obrigatório cita-las)

Nota 1

Como nos revela a Escritura:

«o conhecimento da salvação (está)
na remissão dos seus pecados,

*graças à bondade misericordiosa do nosso Deus,
pela qual virá a visitar-nos do alto um sol que nasce
para iluminar aqueles que estão nas trevas
e na sombra da morte*

e dirigir os nossos passos pelo caminho da paz». (cfr. Lc 1, 77-79)

Mas concretamente, como é que os nossos pecados são apagados
segundo a Palavra de Deus e os ensinamentos da Igreja Católica?
para que possamos salvar-nos plenamente?

-- (cfr. Jo 20, 23)

-- (cfr. F.F. 53; 615)